

Le mostre del Francigena Fidenza Festival Raccontare il Cammino con l'architettura e la fotografia

MARIO BOTTA Spazi architettonici e luoghi di fede: Mogno – Tel Aviv – Yinchuan

18 settembre - 7 novembre Palazzo Ex Licei, Fidenza

Le grandi cattedrali e i più famosi luoghi di culto sono spesso luoghi di pellegrinaggio e mete dei Cammini anche moderni. Con i plastici di tre spazi sacri progettati dall'architetto Mario Botta per le tre grandi religioni monoteiste - ebraismo, cristianesimo e islam - entriamo nel mistero e nella forza di attrazione che questi luoghi continuano a esercitare lungo il tempo e le generazioni. "Ho l'impressione, attraverso gli edifici di culto - scrive Botta - di aver individuato le radici profonde dell'architettura stessa. I concetti di gravità, di soglia e di luce come generatrice dello spazio, il gioco delle proporzioni e l'andamento ritmico degli elementi costruttivi, fanno riscoprire le ragioni primarie dell'architettura stessa".

Tre i progetti in mostra in occasione del Francigena Fidenza Festival, affiancati da altri materiali come schizzi e tavole progettuali: **la chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista a Mogno, Svizzera (1996), la Sinagoga a Tel Aviv (1998)** con i suoi due spazi identici: uno destinato agli ebrei ortodossi, l'altro messo a disposizione degli ebrei più liberali, **la Moschea di Yinchuan in Cina**, in corso d'opera.

I grandi Cammini religiosi, così come l'architettura destinata ai luoghi di fede, incarnano il desiderio di andare oltre la propria persona, diventano luoghi di incontro con gli altri e l'Altro. L'architettura di Mario Botta è, da sempre, un invito ad andare oltre il proprio confine.

L'INCONTRO:

Mario Botta sarà protagonista, sabato 18 settembre alle ore 11 al Teatro Magnani di Fidenza, **dell'incontro "Spazi architettonici e luoghi di fede"**. In dialogo con il Maestro ci saranno **Aldo Colonetti**, filosofo e teorico dell'arte e del design, e **don Sergio Massironi**, teologo e filosofo.

Per partecipare all'incontro è necessario prenotarsi sul sito www.francigenafidenzafestival.it

365 VOLTE EUROPA Un anno sempre a piedi attraverso 22 nazioni.

18 settembre - 7 novembre, Palazzo Ex Licei, Fidenza

365 giorni, 22 nazioni europee, 11.275 chilometri, più di 15 milioni di passi e migliaia di incontri. È il viaggio di Riccardo Carnovalini, fotografo, camminatore, cercatore di vie, e Anna Rastello. Un anno di vita in cammino che ha permesso a Riccardo e Anna di comprendere meglio l'Europa così come è

oggi e, adesso, di raccontarla ai troppi europei che non la conoscono e quindi non riescono ad amarla.

La mostra è il racconto fotografico di questa Europa, nascosta e per molti versi ancora bambina, un'Europa che ancora deve nascere, tra bellezza e contraddizioni, storia e presente, diritti riconosciuti e diritti negati.

80 le foto in grande formato esposte, suddivise in tre sezioni che restituiscono il senso del lungo viaggio a piedi:

Camminare l'Europa, fuori da sentieri segnati, itinerari turistici e capitali, tenda in spalla. Perché il cammino è libertà.

I volti e la vita, l'incontro con le storie delle persone incrociate, ma anche con la grande Storia che nei secoli ha cambiato i volti dei territori e la loro geografia.

Il terzo occhio sul continente, dettagli, linee, colori, riflessi sono il mosaico per osservare e riflettere sulle piccole cose. Guardare dove non sembra esserci niente da vedere, mentre l'occhio fotografico fa rallentare il passo e aprire la porta alla percezione del mondo.

Il catalogo della mostra è il libro fotografico "365 volte Europa" di Edizioni Magister di Matera che raccoglie 319 scatti del viaggio.

L'INCONTRO:

Sabato 18 settembre alle 16.30, in Piazza Pontida, Riccardo Carnovalini e Anna Rastello racconteranno il loro viaggio, introdotti dal giornalista di *Repubblica* Lucio Luca, a lungo responsabile della redazione Esteri del quotidiano e oggi tra i responsabili di Repubblica.it dove cura, tra l'altro, il dossier "Cammini d'Italia".

"22 nazioni a piedi: il viaggio di Riccardo Carnovalini e Anna Rastello", per partecipare è necessario prenotarsi su www.francigenafidenzafestival.it

Le due mostre, entrambe ospitate al palazzo Ex Licei di Fidenza, saranno inaugurate sabato 18 settembre alle 12.30. Per partecipare all'inaugurazione è necessario prenotarsi sul sito www.francigenafidenzafestival.it.

Dopo l'inaugurazione le mostre resteranno aperte fino alle ore 19 (domenica a partire dalle ore 9,30).

Dal 24 settembre e fino al 7 novembre le mostre resteranno aperte venerdì sabato e domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.